



الكرسي الرسولي

سېسنرف اباېلا ةسابق ةلاسر

ملاعلاو امور ةنيدم ىلا

داليم لا ديع ةبسانم يف

2023 رېمسي د/لوال نوناك 25 دحال

[Multimedia]

!ديجم داليم، ءازعال تاوخال او ةوخال اهيا

دوسي، كانهو. محل تي ب ىلا مويلا ءجتت ملاعلا ءانأ عي مج يف نييحي سمل بولقو نوي ع
مويلا مُكَل دِلُو": روه دلا ذنم ةرظت نمل ىرش ببال ددرتت امي ف، مأيالا هذه يف تمصل او ملالا
ةءوم يهو، محل تي ب عامس يف كالمل تاملك هذه. (11، 2 اقول) "ببرلا حيسملا وه، صللخُم
يلزالا بالآ ةملك نال، ءاچرو ةقت انالتم انلچأ نم دلوعوسي ببال نأ انفرع اذاف. اضي انيل
وه اذه: (14، 1 انحوي) "انن ب نكسف" ءاچو، ادسج راص. انن ب هكسم لعج، يهانتم الل هلإلا
!خيراتلا ىرجم ريغ يذلا اببال

الو، ةرباعلا ملاعلا ةداعس سيل؟ حرف ي. (10، 2 اقول) "ميظع حرف" اببال وه محل تي ب يف اببال
رشبالا نحن، مويلا، عقاولا يف. "ارابك" انلعجي هنال ريبك حرف وه لب، ةيضرال اءارفال ءه ب
عامسلا لچأ نم انل و انال وه، لبق نم هب عمسن مل ءاچرو انيقي كلتمن، انتاي دودحم عم
كلذ نم رثك او، هللا نال ف شك، فيعض لفظ: انل اببال ءاچرو انوخال عوسي ءاچ، م عن
يذلا حرفلا وه اذه. (12، 1 انحوي) "هللا ءانبال ريصن نأ" انن كم، ديحول بالبال نبال، وه ف: ريثك ب
ءانبال نوكن نال حرفلاو، سدقلا حورلا حرف هال: مالسلل يطعيو، ءاچرلا ددجيو، بلقلل يزي
نبي بوبحم.

يتلا ةلعشلا هذه تئيضأ، ضرال تاملظ طسو يف، محل تي ب يف مويلا، تاوخال او ةوخال اهيا
(9، 1 انحوي) "ناسنل لك رين يذال" هللا رون ملاعلا مالظ ىلع رصتنا مويلا، ئفطنت ال

تَسَلُو، كَدَحَو تَسَل كَنَأل، نِي قِي لَو عَقَثَلَا تَدَقَف يذَلَا تَنَأ، حَرْفَا! مَعَنَّالَا هَذَب لِّلَه تَنَلَف رِي شِي ال: كَيْلِ هَدِي دَمِي هَلَلَا نَأل، عَاجَرَلَا تَدَقَف يذَلَا تَنَأ، حَرْفَا! كَلَجَا نَم حِي سَمَلَا دِلُّو كَدَحَو كَلَش تَنِيو، فَوَاخَمَلَا نَم كَرَّحِيل، رِي عَصَلَا لَفَطَلَا دِي، هَدِي كَل مَدَقِي لَب، مَاهَاتَالَا عِب صَاب كَيْلِ كَبَلَق يَف مَالَسَلَا دَجَت ال يذَلَا تَنَأ، حَرْفَا. هَرْطَن يَف عَيْش يَلْغَا كَنَّا كَل لَو قِي لَو، بَعَاتَمَلَا نَم: هُم سَا يَغْدُو [...] نَبَا انْكَ يَطْعَاو دَلُّو انْكَ دِلُّو دَق: مَدَقِي دَقَلَا اِي عَشَا عَوْبَن تَقَقَحَت كَلَجَا نَم هَنَأل: (9، 6) "هَلْ عَاضِقْنَا ال" هَمَالَسَنَّا نِي بِي سَدَقَمَلَا بَاتَكَلَا. (5، 9) "مَالَسَلَا سِيئَر [...]".

عَرْزِي يذَلَا (31، 12 أَنْحَوِي) "مَلَعَالَا اذَه دِّيَس" هَضْرَاعِي مَالَسَلَا سِيئَر، سَدَقَمَلَا بَاتَكَلَا يَف اَمَدَنع، مَحَل تِي بِي فَمَعِي هَارَن. (26، 11 مَكْحَلَا) "اِي حَلَل بَحْمَلَا" هَلَلَا لَمَع ضَقْنِيو تَوَمَلَا: مَلَعَالَا يَف عَايِرْبَا حَبَاذَم نَم مَك. صَلَّخَمَلَا عَدَالُو دَعَب، عَايِرْبَالَا لَفَطَالَا عَحَبْذَم عَثَدَاخ تَعَقُو، لَمَالَا نَع نَوْتَحَبِي نِي سِيئَايَا تَاقِرَطَلَا يَلَع نِي تَتَشَمَلَاو، مَهَاتَاهَمَا عَاشَحَا يَف اُولَا زَام نِي ذَلَا، مَوِي لَا رِي عَصَلَا عَوَسِي مَهَّنَا. مَه تَلَو فَط بَرْحَلَا رَمَدَت نِي ذَلَا نِي رِي تَكَلَا لَفَطَالَاو.

بَرْحَلَا قَطَنَمَلُو، بَرْحَلَلَكَلُو، بَرْحَلَل "ال" لَو قَن نَأ يَنَعِي، مَالَسَلَا سِيئَر ل "مَعَن" لَو قَن نَأ، كَل لَذَل "ال" لَو قَن يَكَلُو. رَاذَعَا نَوَد نَم نَوْنَجُو، اَهِي فَرَصَتَنَم ال مَيَزَهو، فَدَه نَوَد نَم عَلْجَرِي هَف، هَسْفَن تَاوَدَا تَدَجُو نَا، حَوْرَجُو بَارَطْضَا هَبَلَق يَف يذَلَا نَاسَنَالَا نَأل. عَحَلَسَالَل "ال" لَو قَن نَأ بَجِي، بَرْحَلَل عَحَلَسَالَا جَاتَنَا دَاذَا اِذَا مَالَسَلَا يَلَع مَلَكْتَن فَيَكُو. اَلْجَا مَا اَلْجَاع اَه مَدَخْتَسِي س، هَدِي نِي ب تَوَمَلَا رَوْنَلَل عَضْرَاعَمَلَا رَشَلَا تَارْمَاوَم كَرَّحَت، سَدَوْرِيَه نَم زِي فَا مَك، مَوِي لَا؟ اَهَب رَا جَاتَالَاو اَه عِي بُو مَلَع نَوَدُو، قَبْطُم تَم صِي ف تَدَحَت عَحَلَسَمَلَا رَزَا جَمَلَا نَم مَك: تَيَفْخَلَا يَفو عَايِرْلَا لَظ يَف يَهَلَالَا اَوْرَم تَسِي يَكَل نَوْدِكِيو نَوَدَه تَجِيو، زَبْخَلَا لَب عَحَلَسَالَا نَوْدِي رِي ال نِي ذَلَا سَانَلَا! نِي رِي تَكَلَا، كَل لَذَعَم. عَحَلَسَالَل صَصَّخَت مَعَالَا لَو مَالَا نَم مَك نَو فَرَعِي ال، مَالَسَلَا نَو بَلَطِي مَهو عَايَحَلَا يَف سَانَلَا فَرَعِي يَّتَح، اَوْبَتَكِي نَأ بَجِي، اِذَه يَلَع اَوْمَلَكْتِي نَأ عِي مَجَلَا يَلَع بَجِي! اَو فَرَعِي نَأ بَجِي بَوْرَحَلَا طَوِي خ كَرَّحَت يَتَلَا حَابَرَالَاو حَلَا صَمَلَا.

نَعُو، "اَفِي سِيئَر مَأ يَلَع مَأ عَفَرَت ال" هِي فَمَوِي نَع بَتَك، مَالَسَلَا سِيئَر نَع اَبَنَت يذَلَا اِي عَشَا "لَجَانَم مَهَا مَرُو اَكْ كَس مَهَا فَوِي س نَو بَرَضِي" لَب، "كَل لَذَعَب بَرْحَلَا نَو مَلَعَتِي ال" رَشَبَلَا هِي فَمَوِي! مَوِي لَا كَل لَذ بَرْتَقِي يَّتَح، هَلَلَا عَنوَعَمَب، لَمَع نَل. (4، 2)

اهِي فَبُو عَشَلَا عَايَح بَرْحَلَا بَرَضَت تَشِيح، نِي طَسَلَفُو لِيئَارَسَا نَم مَوِي لَا كَل لَذ بَرْتَقِي ل. سَدَقَمَلَا ضَرَالَا يَفو، عَزْغ عِي عَر، عَزْغ يَف عِي حِي سَمَلَا تَاعَا مَجَلَا مِي سَا لَو، اَعَايِمَج مَهَقَنَاعَا نِي رَشَت 7 يَف عَقُو يذَلَا مَثَالَا مَوَجَهَلَا اِيَا حُض لَجَا نَم مَلَالَا يَبَلَق يَف لَمَحَا. اَهَلَم كَبَاب نَأ دَشَانَا. نِي زَجْتَحَم اُولَا زَام نِي ذَلَا نِيئَاهَرَلَا نَع جَارْفَالَل حَلْمَلَا يِيئَادَن دَدَجَاو، رَبَوْتَكَا لَوَالَا، عَايِرْبَالَا نِيئِي نَدَمَلَا اِيَا حُض لَل طَوَق سَب، عَبَعَرَمَلَا اَه تَايَا عَبَتُو، عِي رَكْسَعَلَا تَايَا لَمَعَلَا فَّقَوْت اَو فَوَا. تَاعَا سَمَلَا لَو صَوْب حَامَسَلَا لَال خ نَم سِيئَايَا لِي نَاسَنَالَا عَضَوَلَا عَجَلَا مَم تِي نَأ بَلَطَا قِي دَا صِرَاوَح لَال خ نَم، عِي نِي طَسَلَفَلَا عِي ضَقَلَا لَح يَلَا اَو هَجَوْتُو، عِي هَارَكَلَاو فَنَعَلَا جِي جَات عَو خَالَا اَهِي. يَلَو دَلَا عَم تَجَمَلَا عَدَنَا سَمُو عِي وُق عِي سَايَا س عَدَارَا مَعَدَت، نِي فَرَطَلَا نِي بَرْمَت سَمُو لِيئَارَسَاو نِي طَسَلَف يَف مَالَسَلَا لَجَا نَم لَصَنَل، تَاو خَالَاو.

رَّكَفَا. بَاذَعَالَا يَف اُولَا زَام نِي ذَلَا نَم يَلَا لَهَا يَلَا اَضِيَاو، عَبْذَعَمَلَا عِي رُو س لَهَا يَلَا يَرَكْف هَجَوْتِي. يِعَا مَتَجَالَاو يِي سَايَا س لَا رَارَقَت سَا لَا اَبِي رَق دَجِي يَّتَح يَلَصَاو، زِي زَعَلَا يَنَان بَلَلَا بَعَشَلَا يَف

نمّ يّ ناسن إالو يّ حوّرلا ان بّرق دّج نل . اي نارك وائل مالّسلا بلطأو عوسي لفّطلا يّ فيّ نيّ ع تّبثأ
أنم دحاو لّك معدب هللا ةّبحمب أي لمع رعشي يّ تح ، بّذعملا بعّشلا اذه

تاردا بمل رارمتسا كلذ يّ لع دعاسي . ناجي بّردأو اي نيّ مرأ نيّ بّ يّ ئاهنلا مالّسلا موي بّرتقي
لدابتملا مارتحالاو ، ةنم أو ةّيّ ونواق ةروصب مهتويّ بّ يّ لّ نيّ حزانلا ةدوعو ، ةّيّ ناسن إال
ةعامج لّ كل ةدابعل نكام أو ةّيّ نيّ دل ديلاق تّلل

أضي أو ، نادوسلاو يّ قي يّ رفال نرقلاو لحّاسلا ةقطنم زهت يّ تّلا تاعارّصل او تارتوتّ لّ س ن ال
نادوسلا بونجو ةّيّ طارقم يّ دل و غنوكل ةّيّ روهم جو نوريم الكلا

تاراسم حتفب ، ةّيّ روكلا ةريزجلا هبش يّ فيّ ةّيّ وخالّ طب اوّرلا قّثوتت هيّ فيّ ذللا مويلا بّرتقي
مئادلا مالّسلا لّ فورّظلا يّ هت نأ انه كميّ ةحل اصم و راوح

اي اوّنلا يوذ صاخش الّ لك و ةّيّ سا يّ سلا تا طلّسلا ، أعضاوتم الّ فط راص يّ ذللا ، هللا نبا مه لّ يّ
ةّيّ عامتجالا تا فالخالّ زواج تل ةبسانملا لولحالا اودجي يّ تح ، ةّيّ كي يّ رم الّ ةراقلا يّ فيّ ةحل اصلا
نيّ بّ قورفال ةلازاو ، صاخش الّ ةمارك يّ لّ ايّ ست يّ تّلا رقفلا لّ كشأ ةحفاكم و ، ةّيّ سا يّ سلاو
ةم لّ و م لّ ةرجهلا ةرهاظ ةهجاوم و ، عي مجلا نيّ بّ ةّيّ عامتجالا ةاواسملا ضرفب سانلا

نيّ ذللا اي رب الّ توص : مهل توص ال نم توص نوكن نأ لفّطلا أنم بلطي ، داليملا ةراغم نم
توصو ، هورسخ وأ الّ مع اودجي نأ نوعي طتسي ال نيّ ذللا توصو ، زبخالو عاملا صقن بّ بسب اوتام
تالحر يّ فيّ مهتايحب نورطاخي و ، لّضف لّ بّ ق تّسم نع أثحب مهنطو نم اوبره يّ نأ اوّرطضا نيّ ذللا
ريّ مّضلا يّ م يّ دع راجت ةمحر حتو ةقهرم

نكتل . ةنس دعب أدبيس يّ ذللا ، لي بويلا نمز ، عاجرلاو ةمّع نلا نمز بّرتقا ، تاوخالو ةوخالا اهّي
حرفب بي جيّ لو ، مالّسلا لّ "معن" و بّ رحلّ "ال" لوقيل ، بلقلا دادترال ةصرف تاريض حتّ لتا ةرتف
يرسك نم رّب حنو / ، عارقّ لّ رّش بّ نأ" يّ لّ ، أضي أي عشا أبنت امك ، انوعدي يّ ذللا هللا ةوعد يّ لع
(1، 61 اي عشا) "نيّ روس أم لّ لّ ةّيّ لّ خ تّ ب و / ، نيّ بّ س م لّ لّ ع ج ا ر ف ا ب يّ د ا نّ و / ، بولّ قلا

، هل بّ ق تّسن لّ . محل تيّ بّ فيّ مويلا دلّ و يّ ذللا ، (18، 4 اقول عجار) عوسي يّ فيّ تاملكلا هذه تقّحت
! مالّسلا سيّ ئرو ، صلّ خملا وه ، هل ان بّ لق حت فنل . صلّ خملا وه ، هل ان بّ لق حت فنلو

© 2023 ناكيتافلا ةرضاح - ةظوفحم قوقحلا عي مج